

**國立中山大學  
99 學年度第 2 次圖書館業務委員會會議紀錄**

時間：100/6/16 星期四 中午 12 時

地點：圖資大樓 2 樓研討室

主席：圖書與資訊處楊昌彪 處長

出席：王委員純、蔣委員永延、陳委員姚珍、郭委員邵偉、吳委員佳璉、溫委員志宏、李委員志

聰、郭委員可驥、余委員祥華、萬委員毓澤、越委員建東(林教授季怡代理)、黃委員台珠

請假：國際事務處代表、楊委員濟襄、羅委員庭瑤、顏委員聖絃、邱委員兆民、王委員慶寧、張  
委員揚棋、張委員水鍇、周委員珮儀、學生代表吳宗翰、李佳蓉

列席：丁組長湘蘭、孫組長繡紋、王組長美惠、王組長玲瓈、黃秘書貴瑛、康助理珮熏

記錄：呂盈瑩

**壹、確認上次會議紀錄：確認。**

**貳、前次會議決議事項執行情形：**

一、圖書館業務委員會組織辦法修訂一案，已於 99 學年度第 1 學期第 10 次行  
政會議(100/1/19)通過修正。

二、修訂本校數位化學位論文之開放選項，已於 99 學年度第 2 學期第 2 次行  
政會議(100/3/16)決議通過，但附帶決議須訂定相關審查機制，故於本次  
會議中提案討論。

**參、圖書館業務報告 (附件)**

**肆、討論事項：**

案由一：擬訂定「國立中山大學學位論文管理辦法」(草案)，提請討論。(參考諮詢組提)

**說 明：**

一、本校於 88 年 11 月 19 日經 88 學年度第 1 次教務會議通過將本校博碩  
士論文數位化，之後未訂定相關管理辦法。

二、100 年 3 月 16 日 99 學年度第 2 學期第 2 次行政會議決議，請本處針  
對特殊因素不公開之電子論文，訂定周延審查機制。為使電子學位  
論文之管理臻於完善，擬訂定本辦法。

三、基於上述緣起，為管理本校學位論文，將紙本論文一併納入考量，訂  
定「國立中山大學學位論文管理辦法」(草案)如附件，提請討論。

**決 議：修正通過，並提交行政會議討論。**

**伍、臨時動議：無。**

**陸、散會 (14 時 20 分)**

## 國立中山大學學位論文管理辦法（草案）

100/6/16 圖書館業務委員會通過

一、 國立中山大學（以下簡稱本校）為保存學術研究資產、管理學位論文，並因應資訊數位化的科技趨勢，訂定本辦法。

二、 本校研究生需依本校「研究生學位論文格式規範」撰寫論文。

研究生畢業辦理離校手續時，需繳交紙本論文並上傳論文全文電子檔案至圖書館以供典藏。

三、 研究所畢業生於辦理離校手續前應自行登錄本校「博碩士學位論文系統」，輸入論文基本資料並上傳與紙本論文內容相同之論文全文 PDF 電子檔。

前項資料經圖書館審核確認後，應即通知畢業生至圖書館繳交紙本論文並簽署論文授權書。

四、 論文授權範圍

(一) 本校圖書館依著作權法之規定，得將紙本學位論文上架公開閱覽。紙本論文如有特殊原因欲延後公開，應另行申請。

(二) 研究所畢業生需同意以非專屬、無償方式授權予本校圖書館，不限地域、時間與次數，以數位化方式將論文全文(含摘要)進行重製，及公開傳輸。前項授權亦提供讀者非營利使用線上檢索、閱覽、下載或列印。

(三) 電子論文之開放年限，校內或校外均區分為「立即公開」、「1至5年後公開」二種。研究所畢業生可於上傳電子論文時，自行選擇論文電子檔開放年限。電子論文如有特殊原因需永不公開，應另行申請。

五、 研究所畢業生辦理離校手續後，欲變更論文檔案或變更授權範圍，應另行申請。

六、 本校圖書館於蒐集整學年度電子學位論文後，將傳送論文全文與摘要電子檔至國家圖書館典藏。

七、 為促進學術傳播，本校將對申請延後公開之紙本論文或永不公開之電子論文進行審查。若有申請案件，則每學期至少應召開一次審查會議。審查程序如下：

(一) 審查委員會由圖書與資訊處處長擔任召集人，並邀集三至五位教師組成。

(二) 審查委員會應依申請所提理由（如申請專利、涉及機密），審查紙本論文是否有延後公開，或電子論文是否有永不公開之必要性。

甲、 紙本論文

經審查結果認為無延後公開之必要者，應立即公開其論文。

乙、 電子論文

經審查結果認為無永不公開之必要者，於二年後公開其論文；確認有永不公開之必要者，於五年內不公開其論文，並於五年後再行審

查。再行審查時，得請論文作者或其指導教授敘明繼續不公開之理由。

(三) 審查委員會基於審查之必要，得邀請論文作者或其指導教授或口試委員列席說明。

八、本辦法經行政會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

## 圖資與資訊處

## 採錄編目組業務報告

2011/6/16

報告人：孫繡紋 組長

## 工作成果(I)

3

## □ 採購業務

- 完成學術單位100年度圖書經費分配作業，本年度期刊及電子資源採購案皆已順利執行。
- 新購入圖書推薦系統，開放使用供師生推薦資料，將可加速處理時程，提昇圖書推薦服務便利。
- 本校參加「臺灣學術電子書聯盟」及「美加地區數位化博士論文聯盟」，可結合台灣眾多圖書館透過共購共享購置電子書及博士論文，已陸續彙整本年度推薦書單送交聯盟採購。

## 業務職掌

2

- 全校書刊經費分配、執行與控管
- 書刊資源徵集與採購
  - (含圖書、期刊、電子資源、視聽資料)
- 書目資料建置、維護與管理
  - (含圖書、期刊、電子資源、視聽資料)

## 工作成果(III)

5

## □ 編目業務

- OCLC (Online Computer Library Center)為全球最大書目資料庫，為促進圖書館編目資源利用，國內近120所機構組成「台灣OCLC管理成員館聯盟」，本校為參與推動館之一，將與主辦單位繼續向教育部申請計畫，提昇華文書目資料影響力與能見度。
- 為增進本校圖書目曝光度及增進館藏利用機會，本校2009年畢業博碩士論文共1447筆已上傳至OCLC，亦可與Google Book Search進一步串連，方便讀者查找資料所在地。
- 協辦台灣OCLC管理成員館聯盟教育訓練。

## 工作成果(II)

4

- 哲學所專案圖書補助、台灣歐盟中心圖書補助、邁向頂尖大學圖書資源補助等專案計畫執行完畢。
- 至100年5月底止，館藏圖書共計761,492冊，含中文圖書447,195冊，佔總館藏量58.73%；西文圖書314,297冊，佔總館藏量41.27%；買斷電子書83,450冊，租用電子書1,871,796冊(件)。

## 下半年工作目標

6

- 圖書採購：強化圖書薦購系統，希望能使圖書推薦流程及後續作業更為便利有效率。
- 編目業務：努力達成本校書目上傳OCLC目標，因應國家圖書館101年改以MARC 21編目，須進行書目轉換並重新研訂未來作業流程。
- 期刊資料庫採購：以電子期刊使用統計為基礎，更深入瞭解讀者使用行為，希望能為系所規劃更適切的訂閱方案，也將研擬對學校更有利及更多保障的採購條款。

## 近三年書刊經費(依來源分)

金額：千元

7

年度 經費來源	98年		99年		100年	
	金額	比例	金額	比例	金額	比例
總計	82,087	100%	78,009	100%	74,694	100%
本校預算 (含系所撥款)	51,921	63.3%	51,145	65.6%	49,250	65.9%
邁向頂尖大學計畫補助	16,000	19.5%	14,285	18.3%	17,779	23.8%
國科會補助	14,166	17.3%	12,370	15.9%	7,505	10%
其他專案計畫補助	0	0	209	0.3%	160	0.2%

## 近三年出版西文期刊價格分析

金額：美元

8

Subject	2009年平均價 (紙本)	2010年平均價 (紙本)	2011年平均價 (電子版)	2009-2011年 漲幅
Biology	1,917	2,019	2,167	13%
Business & Economics	879	921	982	12%
Chemistry	3,629	3,776	4,044	11%
Education	495	519	556	12%
Engineering	1,822	1,912	2,035	12%
Language & Literature	209	263	269	29%
Mathematics & Computer Science	1,467	1,523	1,593	9%
Music	220	230	249	13%
Philosophy & Religion	269	307	328	22%
Physics	3,263	3,373	3,499	7%
Political Science	541	569	622	15%
Psychology	651	692	737	13%
Social Sciences	657	689	709	8%
Technology	1,226	1,303	1,374	12%

Source: Periodicals Price Survey 2011: Under Pressure, Times are Changing (Library Journal, 136:8, p.30-34)

## 近三年本校九大電子資源採購概況

9

電子資源名稱	2009年 實支價格	2010年 實支價格	2011年 實支價格	2009-2011 漲幅	2009-2011 外幣貶幅
ScienceDirect	US\$441,798	US\$462,981	US\$479,994	8.65 %	-13.72%
Wiley Online Library	US\$131,934	US\$139,692	US\$147,232	11.60 %	-14.19%
SCIE / SSCI	US\$103,260	US\$108,423	US\$113,736	10.15 %	-13.72%
SpringerLink	€50,940	€54,775	€62,341	22.38 %	-8.75%
IEEE/IEE Electronic Library (IEL) Online	US\$74,180	US\$77,520	US\$77,900	5.01 %	-10.95%
Taylor & Francis Journals	US\$69,898	US\$69,427	US\$73,413	5.03 %	-11.67%
EBSCOhost: ASP+BSC Package	US\$41,704	US\$43,372	US\$45,974	10.24 %	-13.81%
ACS (American Chemical Society)	US\$36,627	US\$34,834	US\$40,951	11.81 %	-14.41%
Nature.com Journals	£20,058	£21,152	£21,889	9.13 %	-4.8%

註1：SpringerLink 2011年因併購其他出版社期刊，總刊計價基準較前一年增加6種，故訂費上揚。

## 待努力的課題

11

- 部分系所仍未全然接受e化資源，尚待努力溝通
- 仍應深入瞭解各種資源使用統計，進一步解析讀者使用行為
- 重視並尊重專業人力
- 正視面對金融風險的準備

## 業務現況

13

- 1) 書刊資源之閱覽服務
- 2) 典藏管理

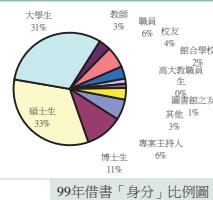


## 閱覽流通服務

15

### 閱覽流通服務現況

1. 現有讀者：25,338位 (含教職員工生、校友、他校館際合作讀者、自費辦理借書證之校外人士)
2. 每日入館人次：1,156人次 (99年度)
3. 每日借閱冊數：314.3本 (99年度)



5

## 採取的對策

10

- 從制度面著手，增加書刊預算提撥比例
- 參加各式聯盟合作採購，增加議價力量
- 參與區域合作，爭取經費資源
- 詳知產品內容，抉擇適用資源
- 承諾多年訂期，減緩訂費上漲

## 圖書與資訊處

### 閱覽典藏組業務報告

2011/6/16

報告人：丁湘蘭組長

## 館藏概況

14

### 典藏現況

1. 約79萬冊圖書
2. 空間：3~10樓共約4800坪，B2約70坪(密集書庫)

### 紙本期刊現況

1. 紙本期刊總數：中文703種，西文568種
2. 現有中英文報紙：18種
3. 過期期刊總數：136,201冊 (每年增加2,300冊以上)  
(人文24,735冊、社管39,918冊、科技71,548冊)

## 業務現況與執行重點

16

### 館舍現況與規劃執行

#### 館舍現況

- **窗戶、天花板**：長年因漏水潮濕，致使天花板缺損髒污，而雨水滲漏造成水患，也使得館藏容易發霉滋生污菌。
- **廁所**：改善空調、隔間，加裝門弓器。
- **飲水機**：機型老舊，時有漏水情形，衛生安全堪慮。

#### 規劃執行

- 逐年加裝**氣密窗防範水患**(100年先裝設西面9樓和10樓共72樘窗戶，約需80萬元)。
- 各樓層電梯旁**飲水機**更新。
- **館舍煙燻**及根除白蟻。

# 閱覽空間與設備改善規劃

## □ 閱覽區節能規劃

- 暑期試辦集中使用 **特定閱覽樓層**。
- **照明與空調**配合陽光微調。
- **T85**省電燈管之全面更換。

# 圖資與資訊處

## 參考諮詢組業務報告

2011 1

報告人：王美惠 組長

# 業務現況

## 參考服務

- 1. 中西文參考書利用
- 2. 電子資源檢索諮詢服務
- 3. 圖書資源利用課程
- 4. 參考資源及電子資源之使用統計與薦購服務

## 學術產出管理服務

- 1. 中山大學電子學位論文之蒐集與使用管理 (
- 2. 機構典藏管理維護 (IR)

## 館際合作服務

- 1. 國內外校際合作
- 2. 雲嘉南教學資源中心圖書資源共享 (99/2)
- 3. 高高屏教學資源中心圖書代借代還 (99/10)

## 視聽多媒體服務

- 1. 視聽資料CD、DVD…使用
- 2. 縮影資料使用

## 圖書資訊系統管理

- 1. 電子資料庫主機系統
- 2. 電子學位論文系統 (eThesys)
- 3. 機構典藏系統
- 4. 支援其他組 大小主機共32部

# 88~98學年碩博士論文公開情形

21



# 電子學位論文系統(eThesys)

23

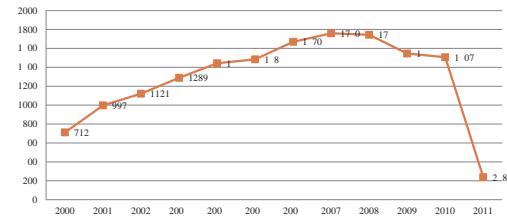
- PDF 轉檔軟體：Adobe PDF、 BullZip PDF Printer
- 新訂論文管理辦法
- 紙本、電子論文授權書合併？
- 畢業生繳交論文流程的修訂？

# 電子學位論文系統 (eThesys)

- 2000年 月完成並正式上線運作，至今共收錄 1 09篇 博碩士論文。(統計至2011 0 1 )

年度	論文數量
2000	712
2001	997
2002	1121
2003	1289
2004	1
2005	1 8
2006	1 70
2007	17 0
2008	17
2009	1
2010	1 07
2011	2 8
總計	1 09

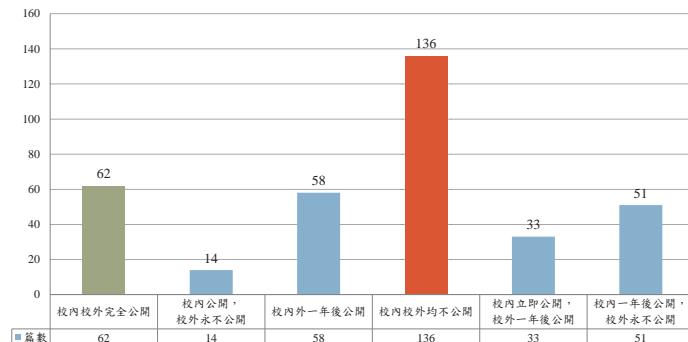
論文數量



# 99學年度論文授權

22

- 99學年度目前共收錄354篇(統計至2011/06/15)



# 區域教學資源中心圖書資源共享服務

24

- **雲嘉南區域教學資源中心**
- 99年2月受邀加入雲嘉南聯盟館「圖書線上借閱補助郵運費」計劃
- 99年2月~12月完成數量統計共計580件，補助郵費共計16,167 元
- 合作館：20所
- **高高屏教學資源中心圖書代借代還服務**
- 99/10/11加入本計劃
- 單月被申請平均件數為109件，其中以中山大學408件居冠，數據顯示中山大學加入代借代還服務，在支援夥伴校圖書資源方面有顯著貢獻。
- 合作館：23所

## 區域教學資源中心圖書資源共享服務

25

99-10-100.5 代借代還服務申請與被申請件數統計									
被申請 中請期	國立 政治大學	真理 大學	高師 師範 大學	屏東 教育 大學	中山大學	台東 大學	高師 大學	實踐 大學 高師校區	小時
國立 政治大學	-	68	63	57	135	3	167	15	508
高師 師範 大學	24	-	38	24	65	5	43	2	201
高師 師範 大學	151	157	-	596	1065	32	472	66	2331
屏東 教育 大學	37	36	286	-	285	17	106	26	795
中山大學	36	24	106	87	-	19	92	17	378
台東大學	28	17	103	135	145	-	126	18	572
高師 大學	26	7	25	17	83	5	-	4	168
實踐 大學 高師校區	19	11	37	43	110	5	82	-	307
小計	321	320	658	945	1888	97	1021	150	5460

## 多媒體展示

27

### 歌劇魅影百老匯

配合大英劇表演，本期展出與歌劇魅影相關之書籍與電影，歡迎有興趣的讀者至4樓參考組前來閱覽。

- 展出期間：2011年4月1日至2011年6月30日
- 展出地點：圖資大樓4F參考諮詢組



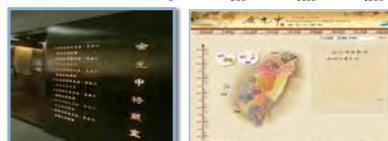
## 業務概要

- 圖書館藝文展覽活動
- 余光中特藏室建置、管理與導覽
- 成立並輔導閱讀推廣志工服務社推廣閱讀
- 圖書館在職人員進修學分班
- 辦理本校智慧財產權宣導活動
- 授權軟體採購、管理與諮詢
- 資訊推廣、程式競賽與研討會活動
- 大一新生資訊與圖書館訓練課程
- 本處行政、經費及財產管理業務

## 余光中特藏室建置、管理與導覽

- 99年8月建置並於100年3月24日落成啟用
- 計畫名稱：台灣書寫，世界發光—余光中的文學價值與台灣關懷

余光中特藏室導覽及參觀人數			
月份	導覽場次	導覽人數	參觀人數
3	1	58	287
4	1	10	333
5/23	7	124	373

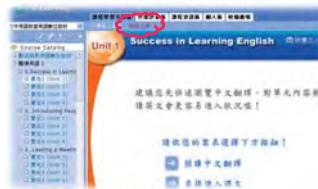


## 空中英語教室

### 職場英語

26

- 購置英語數位教材，打造行動化電子圖書，營造校園e化學習。
- 結合網路大學平台使用，自本(100)年3月起截至5月底止，已上課3,064次閱讀4,666頁，閱讀時間達363小時。



## 職場英文一把罩

輕鬆學習無壓力

透過學習伴侶，可輕鬆基本工作職能到領導規範及團隊的溝通與專精。該學習時間範圍即所學習的技巧應用於職場上。

空中英語教室

職場英語

## 圖資與資訊處

## 綜合業務組業務報告

2011/6/16

報告人：王玲瓈 組長

## 資源與服務推廣活動

100年1月至6月

藝文展覽	100年1月14日	第一屆韓國圖書文化展	201
	100年3月17日	兩性平等書展	
	100年3月24日	余光中特藏室	1047
	100年3月24日	詩韻與音符的交響	1169
	100年5月3日	三社聯展-詩	234
	100年5月23日	智慧財產權書展	
	100年6月3日	攝影聯展	264
資訊推廣	100年3月29日	2011年MATLAB校園巡迴研討會	95
研討會	100年6月1日	2011 數位教材開發暨解決方案研討會—Adobe CS5 介紹與應用	51
智慧財產權	100年6月14日	校務與教學資訊化新思維研討會	103
程式競賽	100年1月25日	數位教材製作與智慧財產權講座	52
數位典藏	100年2月	外籍新生新書發售(含智慧財產權宣導教材)	46
	100年3月29日	3/23 CPE大學程式能力檢定	350
	100年5月25日	5/25 CPE大學程式能力檢定	273
	100年1月19日	「聲音資料數位化的國際標準」講座	19
	100年3月4日	100年度數位內容公開徵選計畫申請	
	100年3月16日	2011 TELDAP International Conference海報展	
	100年4月15日	哈瑪星電子書教育訓練	8
	100年5月30至31日	數位典藏計畫辦公室參訪	14

## 余光中數位典藏計畫

- 國科會數位典藏與數位學習計畫

計劃時間：99年8月至100年7月

主持人：楊昌彪處長

執行單位：綜合業務組

本計畫致力於

- 典藏余光中已出版、未出版之文學作品手稿、珍藏照片等作家珍貴私人藏品
- 蒐集各界與余光中合作、應用之作品產物
- 完整呈現余光中所有作品目錄
- 建置數位典藏資料庫系統

## 典藏主題介紹 1/3

- 余光中—當代台灣文學大師
  - 台灣大詩人，寫詩一甲子，現高齡83歲仍持續創作。
  - 畢生從事文學創作、評論、教學等工作，所獲榮譽眾多：國家文藝獎、吳三連散文獎、金鼎獎、聯合報讀書人獎等。並獲2001年霍英東成就獎，2003年香港中文大學榮譽文學博士，2004年華語文學傳媒大獎、2007年國立台灣大學傑出校友獎、2008年國立政治大學名譽博士學位。
  - 許多文章選入台港中大學及中小學國文教科書，對華語文教育產生深遠的影響。

## 典藏主題介紹 3/3

- 余光中之著述隨著生活地點橫跨香港、美國、台灣三個時期。但以在台灣時間最長，自民國39年來台後，扣除中間短暫數年的赴美留學、講學，以及民國63年到民國74年應邀執教香港中文大學(中間休假日回台一年)，21歲以後的余光中，人生的可貴青春、菁華歲月、成熟丰姿，可說都獻給了台灣。
- 臺北時期約為22年，定居高雄自民國74年以來，已邁入第26年。
- 詩人以台灣作為永久的故鄉，對台灣有深切的關懷及土地眷戀，以台灣山水風物為主題之創作甚多。

## 藏品描述 2/5

- 山水風物
  - 〈送撲克禮自丹佛西行—彷西部民謠〉、〈大足千手觀音〉、〈贈林或〉等
- 社會關懷
  - 〈大哉母愛—給大難不死的孤兒〉、〈諧詩一束〉、〈拜託，拜託〉等
- 散文
  - 〈邊緣，中心，跨界—從拜倫看英國浪漫主義之盛〉、〈傳鐘悠悠長在耳〉、〈種瓜得瓜，請嚐甘苦—讀詹澈的兩本詩集〉等

## 藏品描述 4/5

- 未出版作品
  - 〈臺東〉、〈生日快樂〉、〈這世界帶你向前推動，這杯子旋轉在你掌中〉
- 周邊創作
  - 結合音樂創作
    - 〈鄉愁四韻〉、〈踢踢踏〉、〈讓春天從高雄出發〉等
  - 結合畫作
    - 〈環中〉、〈窗外秋聲窗裏夢〉、〈吹皺的山光〉等
  - 刻入詩碑
    - 高雄市市立歷史博物館〈讓春天從高雄出發〉，墾丁海邊有〈風鈴〉等

## 典藏主題介紹 2/3

- 文學作品豐富，跨詩歌、散文、評論、翻譯、書序五類，在台灣、香港已出版22本詩集、11本散文集、5本翻譯、10本評論集，在大陸則已出版15本以上著、譯專書。另有多部譯成多國語言之詩集。
- 余光中喻詩為「初戀」及「老而不懈的至情」，詩作產量高達千首，大都為身在台灣之創作。
- 散文是「左手的謬思」，其具有詩藝的深度與高度，氣勢磅礴，產量緊逼詩作。〈聽聽那冷雨〉是余光中的散文名作，幾乎入選所有重要的散文選集，並經常為各級考試出題重點。
- 亦有翻譯、書序、歌吟等諸多面向之創作。
- 許多作品曾多元應用於不同領域：如結合音樂、畫作，刻入詩碑，製成紀念品等。

## 藏品描述 1/5

### □ 余光中個人作品

#### □ 已出版者依作品

##### ■ 新詩

###### ■ 臺北時期

- 〈航空信〉、〈廈門街的巷子〉、〈小木屐〉、〈踢踢踏〉、〈白玉苦瓜—故宮博物院所藏〉等

###### ■ 高雄時期

- 〈水草拔河〉、〈平沙落雁—觀傅抱石畫展〉、〈雀斑美人〉、〈西子灣在等你〉、〈望海〉等

###### ■ 山水風物

- 〈送撲克禮自丹佛西行—彷西部民謠〉、〈大足千手觀音〉、〈贈林或〉等

###### ■ 社會關懷

- 〈大哉母愛—給大難不死的孤兒〉、〈諧詩一束〉、〈拜託，拜託〉等

## 藏品描述 3/5

### □ 評論

- 〈舉杯向天笑〉、〈談新詩的三個問題〉、〈論中文之西化〉等

### □ 書序

- 〈穿過一叢珊瑚礁—序夏虹的《紅珊瑚》〉、〈從螺祖到媽祖—序陳義芝的《新婚別》〉等

### □ 翻譯

- 〈Arco Iris〉、〈《舉杯向天笑》余光中自譯論文〉等

## 藏品描述 5/5

### □ 相片

#### □ 余光中珍藏照片

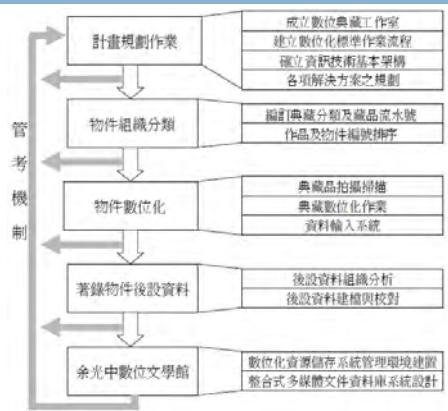
#### □ 單位拍照

### □ 影音

攝錄「詩韻與音符的交響」活動中，余光中與陳芳明教授對談、

余光中吟誦詩作、表演團體演唱詩歌作品等三部影音。

## 數位化流程



## 影像處理(實物)

### 實物影像處理(含色彩管理)

- 相機色彩導表的檔案產生
  - ColorChecker Passport
- 數位化流程SOP建置
- 照相(raw的產生)
  - 焦距:55
- 後製jpg檔(中圖和小圖)
  - 中圖規格: 640(長); 150 dpi
  - 小圖規格: 160(長); 72 dpi



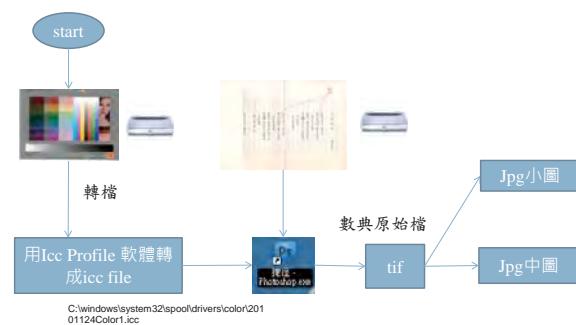
## 資料備份流程

- 完整備份和差異備份
- 備份設備
  - 外接式硬碟
  - 外接式隨身硬碟
  - NAS 網路硬碟
- 備份周期：約10天
- 備份內容：資料庫內容、程式、圖檔

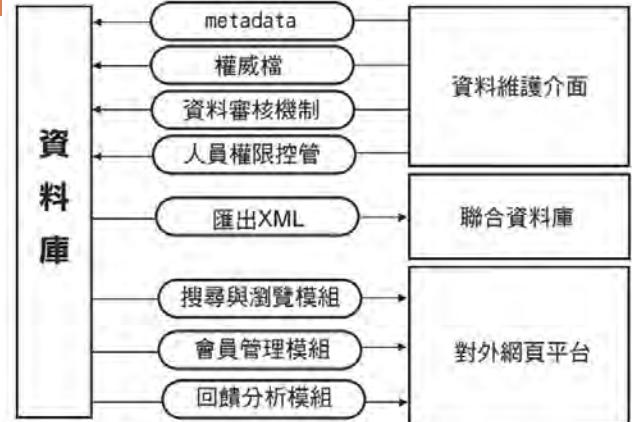
## 余光中數位文學館

- 文學專業資料庫之規畫建置
- 典藏與管理之需求並重
- 全文檢索之便利與使用紀錄之保存
- 擴及紙本文獻、圖像與影音資料
- 大眾化使用與學術研究並重
- 時間與空間座標相互應用

## 手稿的數位化流程(含色彩管理)



## 數位典藏資料庫



## 余光中數位文學館



## 預期效果

- 保存
- 國語文與社會教學應用
- 研究
- 資訊服務
- 加值應用
- 社會服務

報告完畢，不吝指教。